



Una sintesi dell'Oltrepò

Centro Studi TCI





Un territorio non facilmente identificabile...

- È un *cuneo* fra 4 regioni (Lombardia, Emilia, Piemonte, Liguria)
- È un *oltre* ma non è chiaro *oltre* cosa? (oltre il fiume Po? Oltre la città di Pavia? Oltre i rilievi appenninici?)
- È un *oltre* ma non è chiaro *oltre* rispetto a dove? (di sotto? Di sopra? Visto da nord? Visto da sud?)

«Di chi è veramente?»

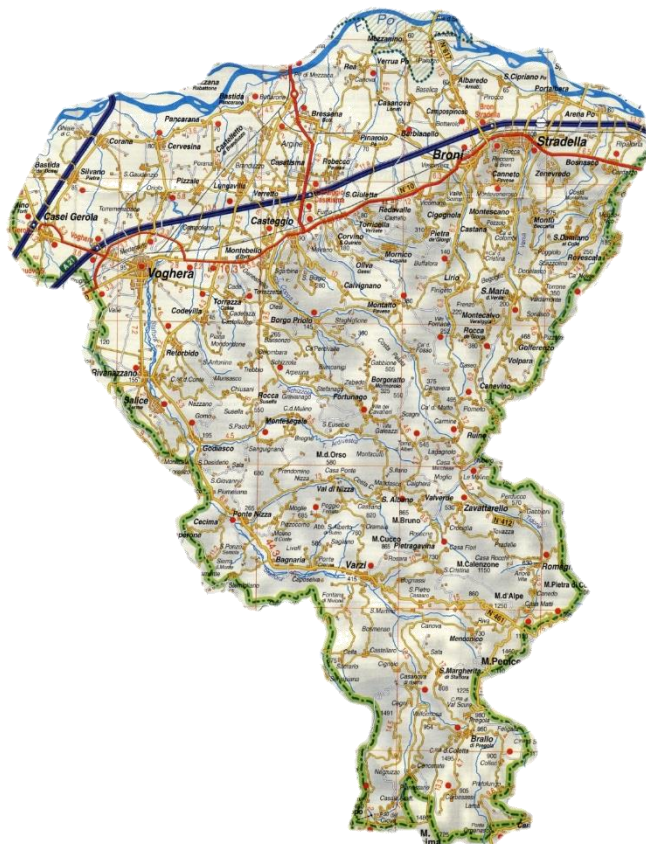
«Dove comincia? Dove finisce?»

«Da dove si entra?»



#valorepercepito

Un territorio ricco...



«Ci sono la pianura, la collina, la montagna e anche la geomorfologia è ricca: ci sono suoli adatti all'impianto di diversi vitigni»

«Non è un territorio paragonabile alle Langhe in quanto a offerta gastronomica, però alcune tipicità ci sono; e c'è anche un'eccellenza, il salame di Varzi»

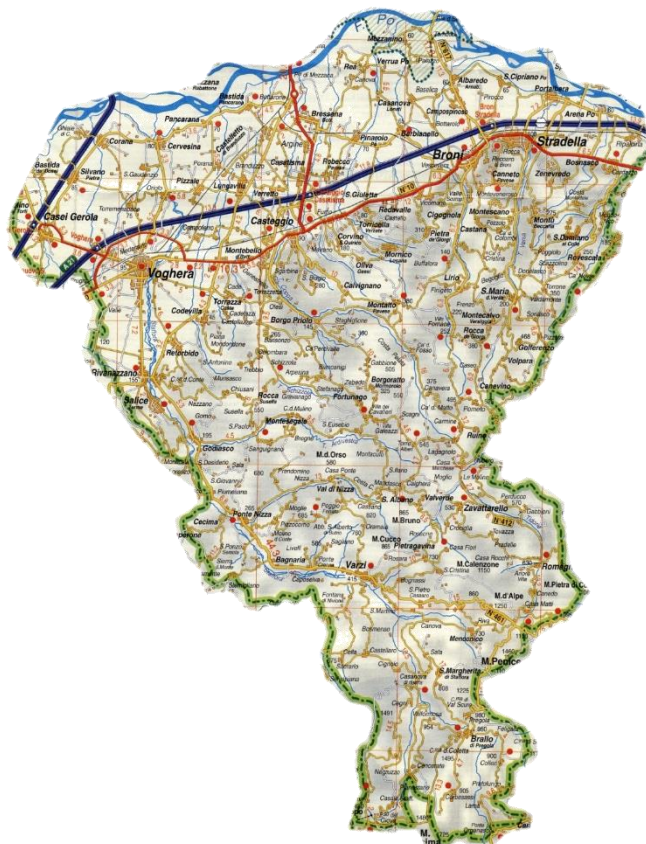
«Essenzialmente i castelli, e alcuni borghi annoverati fra quelli più belli in Italia»





#valorepercepito

...ma anche povero



«C'è un po' di ospitalità rurale veramente semplice, ma solo uno o forse due resort»

«Molta ristorazione da battaglia, poca ristorazione qualificata»

«La A21 collega da ovest a est, ma le valli si sviluppano da nord a sud; e solo Voghera e Broni sono servite dalla rete ferroviaria; di festival e rassegne nemmeno si parla; i sentieri per il trekking, forse ci sono ma nessuno li conosce»





In sintesi

Nel bilancio fra elementi a favore e a sfavore, vince la percezione di un territorio dove NON vale la pena andare.

Non riesce ad attrarre il cittadino lombardo diretto in Liguria né il milanese deciso a trascorrere un weekend in campagna.

Fatica persino ad attrarre il pavese in gita domenicale...

Cosa fare?

«Ci vuole il marketing dell'esperienza per apprezzare un posto che è poco conosciuto; e l'esperienza si fa entrando in cantina, sentendo l'odore del vino, o andando al mercato della cipolla o delle ciliegie; ci vogliono i sentieri indicati, un po' mantenuti, e messi su Internet»

«L'Oltrepò non si sa spiegare; e se c'è poca narrazione, vuol dire che c'è poco amore. Basti dire che non esistono le smart box sull'Oltrepò, io non ne ho mai viste»



Nodi

Le risorse singole che costituiscono i punti di ancoraggio dell'offerta dell'Oltrepò



Percorsi

Le risorse lineari che rappresentano la rete di supporto al sistema



Pratiche

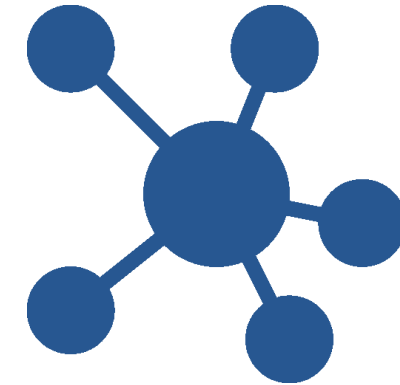
Gli aspetti peculiari che caratterizzano la comunità locale e possono essere valorizzati





#ripartiredalterritorio

Patrimonio storico-culturale

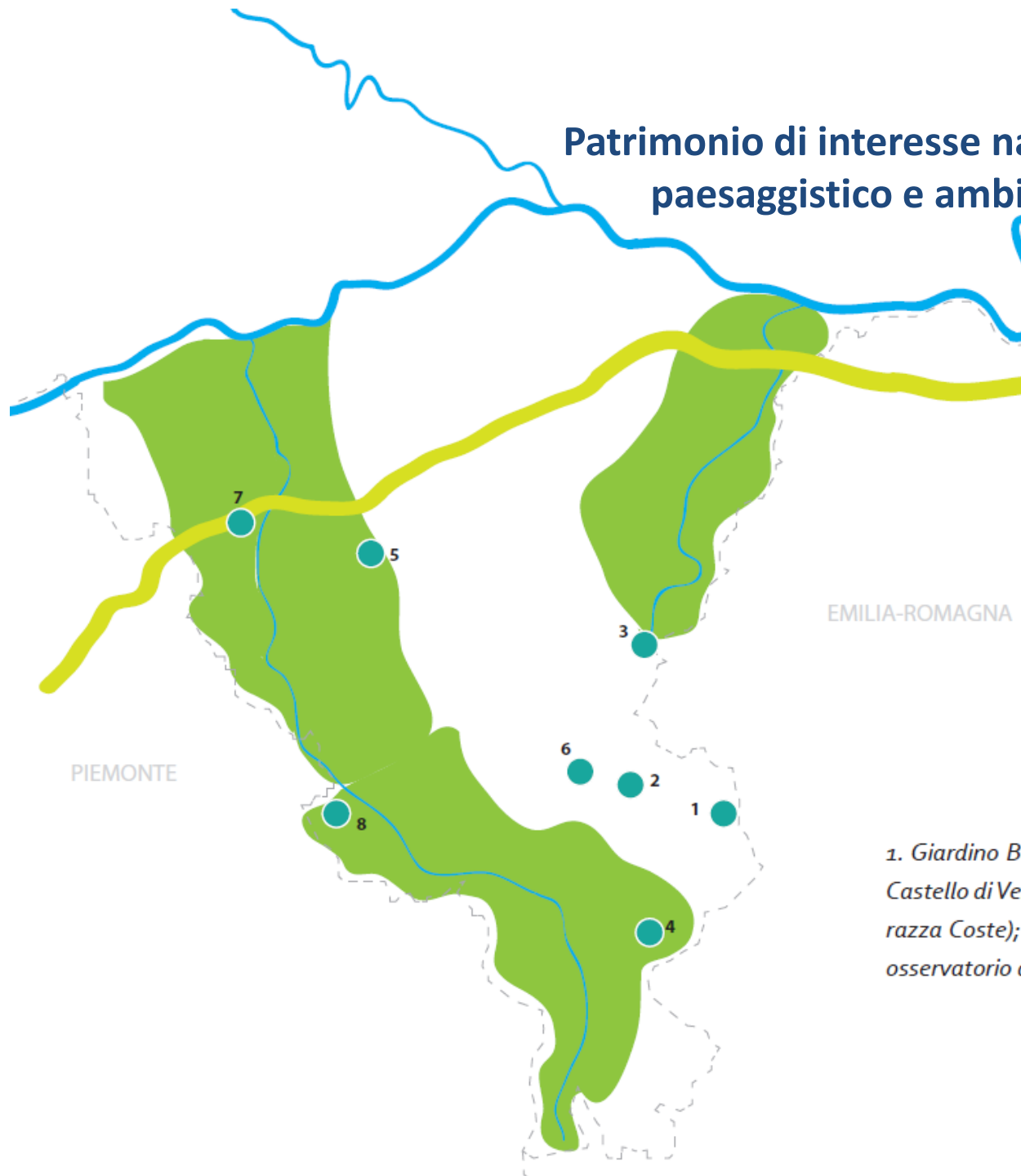
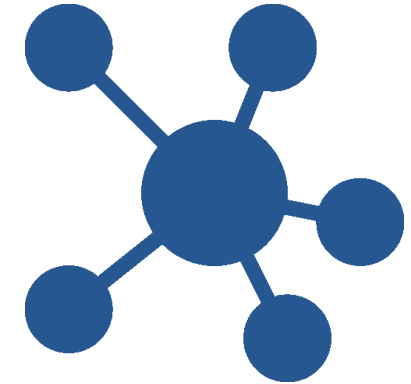


1. Castello del Verme (Zavattarello);
2. Castello Torre degli Alberi (Ruino);
3. Castello Candiani (Canneto Pavese);
4. Castello Malaspina (Varzi);
5. Castello Oramala (Val di Nizza);
6. Castello di Romagnese;
7. Castello di Montecalvo Versiggia;
8. Castello Preda (Pietra dè Giorgi);
9. Castello di Cigognola;
10. Castello Montalto Pavese;
11. Castello Nazzano (Rivanazzano Terme);
12. Castello di Montesegale;
13. Castello Visconteo (Voghera);
14. Palazzo Paleari – Gallotti (Torrazza Coste);



#ripartiredalterritorio

Patrimonio di interesse naturalistico,
paesaggistico e ambientale

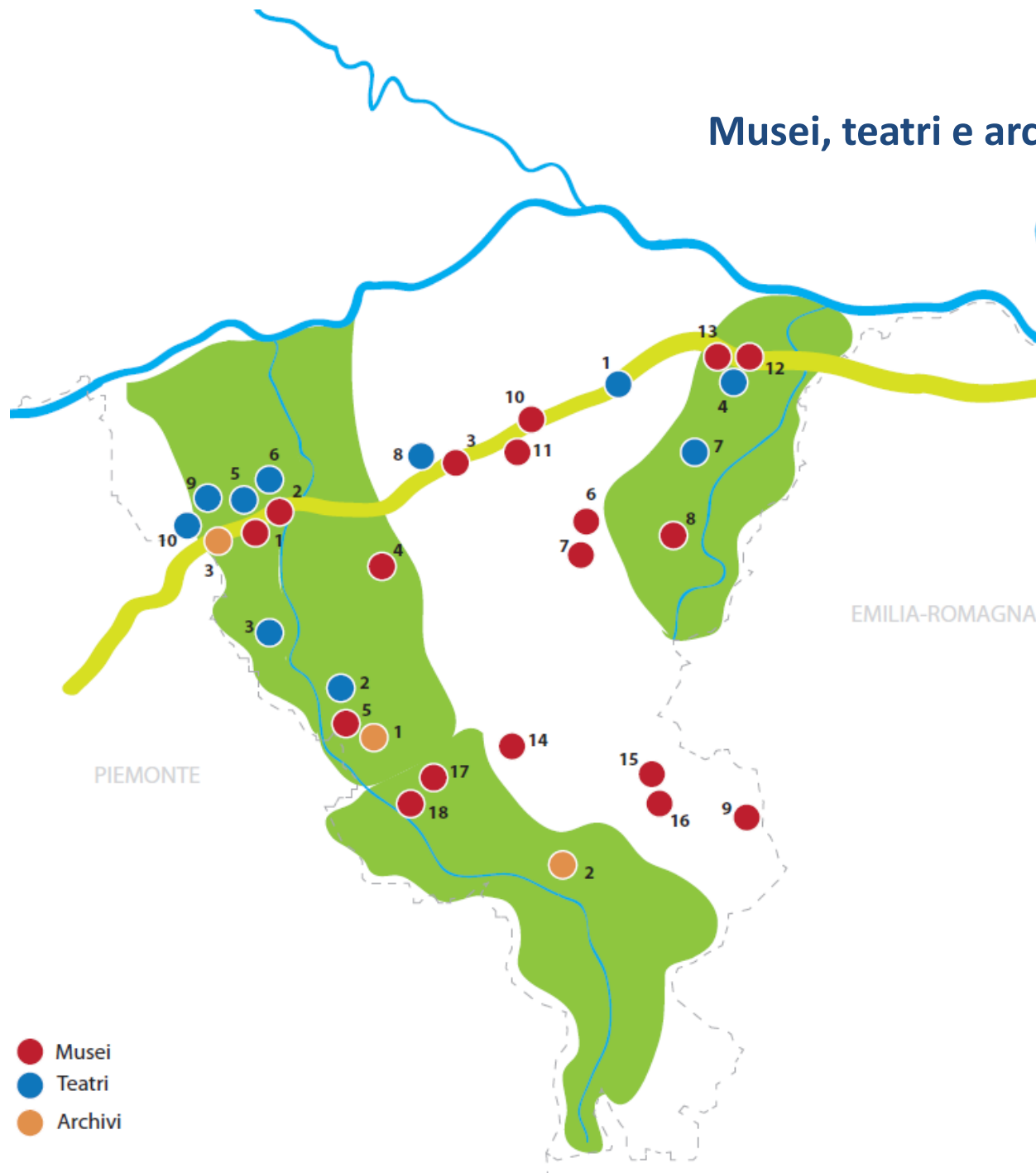
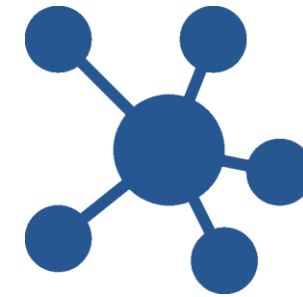


1. Giardino Botanico Alpino di Pietra Corva (Romagnese);
2. Plis di Zavattarello;
3. Parco Locale del Castello di Verde (Ruino);
4. Riserva Naturale Monte Alpe -SIC (Menconico);
5. Orridi di Marcellino (Torrazza Coste);
6. Plis parco delle Farfalle (Valverde);
7. Plis Voghera;
8. Castelliere di Guardamonte e osservatorio astronomico (Cecima).



#ripartiredalterritorio

Musei, teatri e archivi



Musei

1. Museo storico "G. Beccari" (Voghera);
2. Museo di Scienze Naturali (Voghera);
3. Civico Museo Archeologico (Casteggio);
4. Collezione Artistica "Maria Maddalena Rossi" (Codevilla);
5. Museo d'Arte Contemporanea, del Legno e della Mineralogia (Godiasco S.T.);
6. Museo delle Api (Montalto Pavese);
7. Museo della Civiltà Contadina (Montalto Pavese);
8. Museo del Cavatappi (Montecalvo Versiggia);
9. Museo Civico d'Arte Contadina (Romagnese);
10. Museo della Bambola e del giocattolo "Quirino Cristiani" (Santa Giulietta);
11. Museo Civico dei Combattenti e dei Reduci "Agostino Setti" (Santa Giulietta);
12. Museo della Fisarmonica (Stradella);
13. Museo Naturalistico (Stradella);
14. Museo della Lavorazione del Ferro (Val di Nizza);
15. Museo Arte Contemporanea "Giuseppe e Titina del Verme" (Zavattarello);
16. Museo "Magazzino dei ricordi" (Zavattarello);
17. Museo Arte Contemporanea (Montesegale);
18. Museo della Voghera Varzi (Ponte Nizza).

Teatri

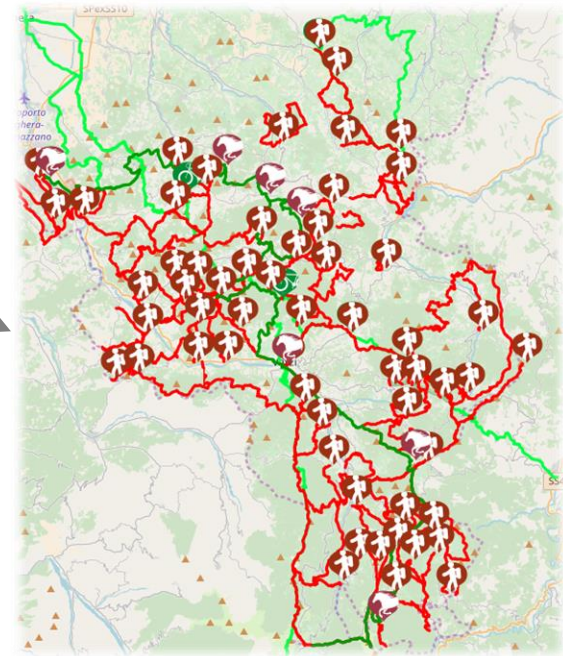
1. Teatro Carbonetti (Broni);
2. Teatro "Cagnoni" (Godiasco S.L.);
3. Teatro -TRT (Rivanazzano Terme);
4. Teatro Sociale (Stradella);
5. Teatro Sociale (Voghera);
6. Cinema Teatro "Arlecchino" (Voghera);
7. Teatro Dardano (Montu' Beccaria);
8. Teatro oratorio di Casteggio;
9. Teatro parrocchia San Rocco (Voghera);
10. Cinema Teatro Parrocchia Padri Barnabiti (Voghera).

Archivi

1. Archivio Malaspiniiano (Godiasco Salice Terme);
2. Archivio Malaspiniiano (Varzi);
3. Archivio Palazzi Comunali di Voghera.



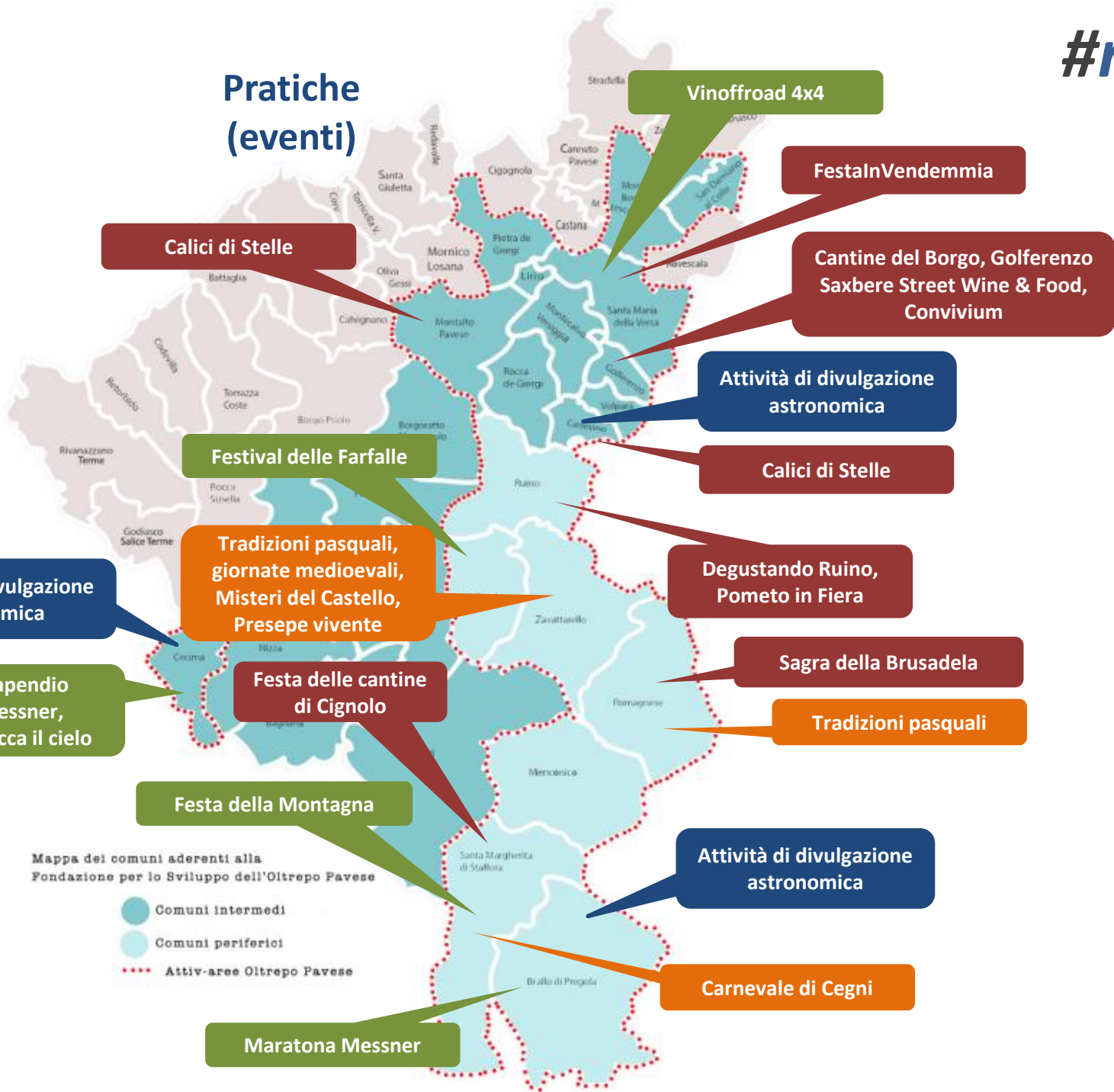
#ripartiredalterritorio





#ripartiredalterritorio

Pratiche (eventi)





Sulla base di questo quadro, il lavoro che svolgeremo nei laboratori sarà quello di ricucire
Nodi, Percorsi e Pratiche,
costruendo delle esperienze di viaggio commercializzabili

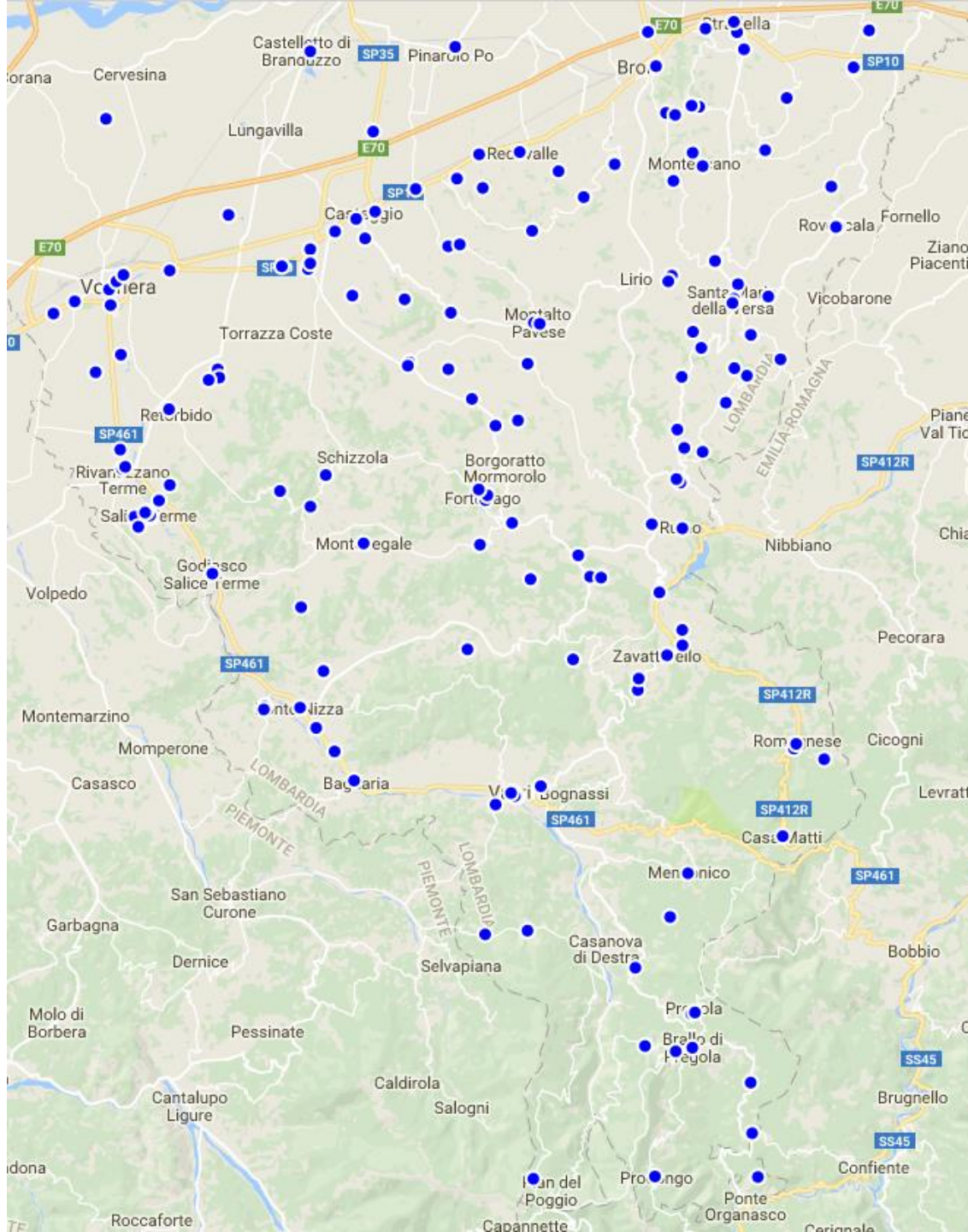




#bacinid'utenzapotenziale

Da dove iniziare?
Consideriamo i
principali bacini
urbani raggiungibili
con un viaggio della
durata massima di
circa 2 ore (per
arrivare a Varzi)

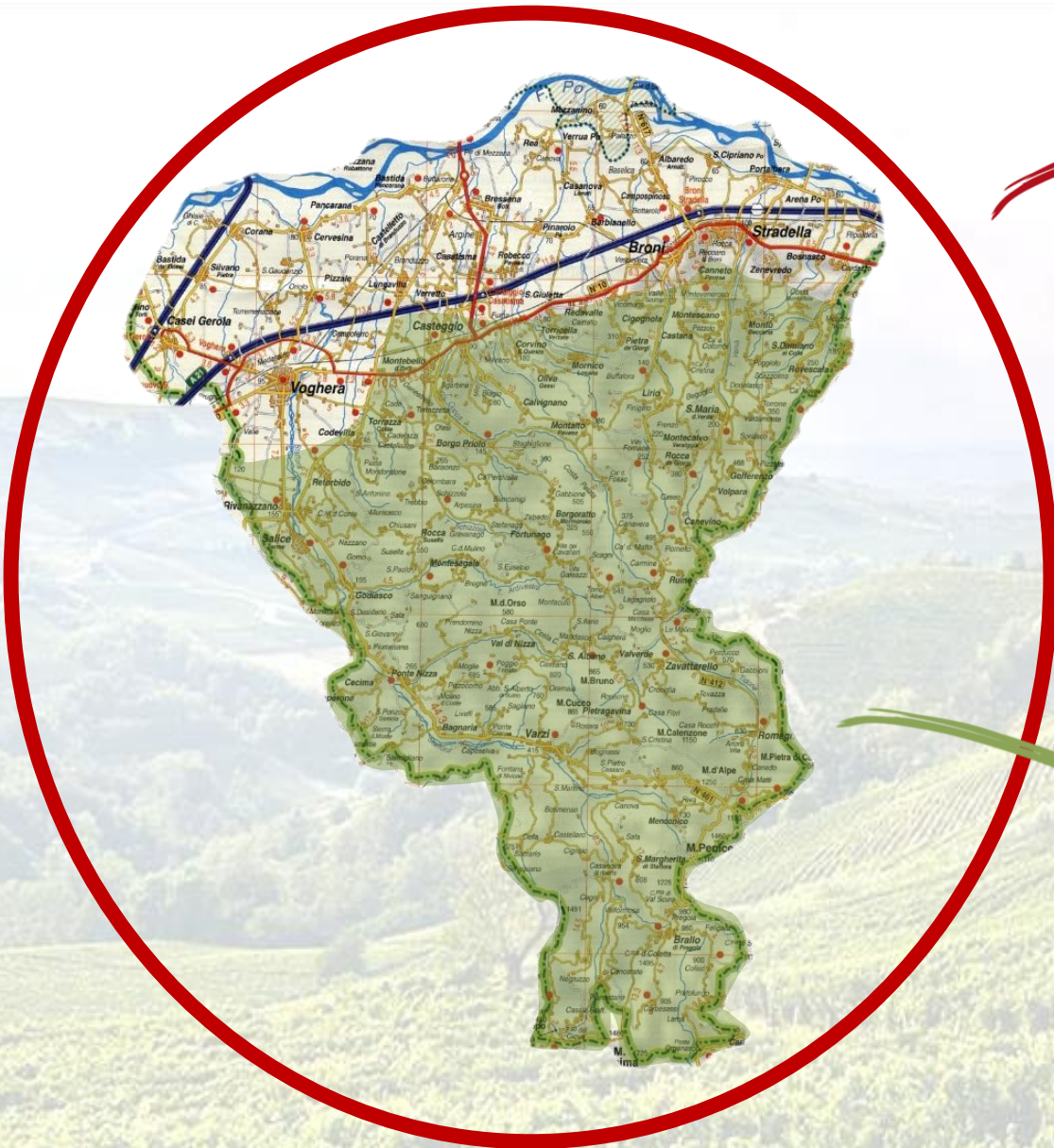




#ricettivitàinoltrepò

Oltre **200 esercizi** ricettivi per **5.000 letti**
tra cui:

- **60 hotel** per **2.500 letti**
- **40 B&B** per **200 letti**
- **96 agriturismi** per **1.200 letti**
- [...]



92.000 arrivi
170.000 presenze

85% Italia

15% Estero

58% Lombardia
14% Piemonte

9% Francia
8% Germania

22.000 arrivi
70.000 presenze